

教科(科目)	芸術 (美術 I)	単位数	2単位	学年(コース)	1学年 (普通科)
使用教科書	日本文教出版「高校生の美術1」				
副教材等	なし				

### 1 グラデュエーション・ポリシー及びカリキュラム・ポリシー

グラデュエーション・ポリシー	<p>卒業までに次の資質・能力を育成する。</p> <p>①「深慮にして実践」「誠実にして勉強」「和親にして敬愛」の教育目標の下、物事に主体的に取り組む姿勢を育成する。</p> <p>②自身の健康を保ちつつ、社会的な自立を目指し、多様性を尊重しながら他者と協働して取り組む力を育成する。</p> <p>③教科横断的な視点を持ち、様々な学習活動をとおして、創造力、行動力、コミュニケーション能力を育成する。</p>
カリキュラム・ポリシー	<p>資質・能力を育成するために、次のような教育活動を行う。</p> <p>①生徒一人ひとりの目標や進路希望が実現できる教育課程を編成し、教育活動を展開する。</p> <p>②3年後の進路を見据えた学力の定着と活用に向け、ICT機器を活用するなどして、主体的・対話的で深い学びと探究的な学習を行う。</p> <p>③自己の在り方生き方を探究するため、「総合的な探究の時間」を主軸に、課題発見・解決、自己表現の育成に取り組む。</p> <p>④様々な状況や環境に対応し自己の力を向上させるため、ボランティア活動やインターンシップ、外部検定試験など、生徒が自ら挑戦できる機会となる情報を積極的に提供する。</p> <p>⑤学校行事や部活動などの生徒の主体的な活動の支援に向け、安全・安心な教育環境に努める。</p>

### 2 学習目標

・美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、社会や生活の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成する。

### 3 指導の重点

・表現、鑑賞ともに基礎的・基本的技能の定着をはかる。  
 ・楽しく美術の活動に取り組ませ、美術を愛好する心情を育てる。  
 ・対象の造形的なよさや美しさを感じ取り、美意識を高める。

### 4 評価の観点の趣旨

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
<p>・対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。</p> <p>・意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表している。</p>	<p>・造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し価値意識をもって美術や美術文化に対する見方、感じ方を深めたりしている。</p>	<p>・主体的に美術の幅広い創造活動に取り組もうとしている。</p>

## 5 評価方法

評 価 方 法	各観点における評価方法は次とおりです。		
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	以上の観点を踏まえ、 ・作品の内容・提出状況 ・レポート などから、評価します。	以上の観点を踏まえ、 ・作品の内容・提出状況 ・レポート などから、評価します。	以上の観点を踏まえ、 ・作品の内容・提出状況 ・授業態度 ・出席状況などから、評価します。
	内容のまとめりごとに、各観点「A：十分満足できる」、「B：おおむね満足できる」、「C：努力を要する」で評価します。 内容のまとめりごとの評価規準は授業で説明します。		

## 6 学習計画

月	単元名	授業時数	教材名	学習活動(指導内容)	時間	評価方法
4 5	○デッサン	11	鉛筆デッサン	観察力を養いデッサンの基礎を学び、描写の技能を高める。	11	授業の取組 作品
6 7	○色彩学	11	カラーワーク	色の要素や12色相環、配色について理解する。	11	授業の取組 作品
8 9 10	○油彩画	21	静物画	モチーフの観察、油絵の具の表現を工夫し、空間の表現に努める。	21	授業の取組 作品
11	○鑑賞	6	教科書・生徒作品	作者の心情や意図、表現の工夫などについて理解を深める。	6	授業の取組 レポート
12 1 2 3	○立体デザイン	21	クラフトデザイン	木製のスプーン制作を通して、立体物をデザインする際のポイントを理解し、機能性や素材を生かすデザインについて学ぶ。	21	授業の取組 作品 レポート

70時間 (50分授業)

## 7 課題・提出物等

- ・題材ごとに制作した作品を指定した期日までに提出することになります。
- ・題材によっては、作品の他に練習課題等の提出もあります。
- ・文化祭には制作した作品を展示します。
- ・夏季休業中の課題は別途指示します。(風景スケッチ等)

## 8 担当者からの一言

- ・私たちは、美術と日常生活の中で無意識のうちに大きく関わっています。
- ・作品制作を通して自ら考え、工夫する力を養ってください。